

Bonnie and Clyde

 linedancemag.com/en/bonnie-and-clyde/

Choregraphie par : Véronique DAILLY (FR)

Description : 32 temps, 2 murs, Novice Facile, Juillet 2022

Musique : Bonnie & Clyde – Thomas Day

Introduction : 16 comptes – (no tag, no restart)

Section 1 : WALK, WALK, BALL STEP, WALK, WALK, ROCK STEP FORWARD, TRIPLE STEP FULL TURN BACK

1-2 & 3-4 avance PD, avance PG, pointe PD à côté PG avec PDC & avance PG devant PD avec transfert PDC,

5-6-7 & 8 PG devant, revenir PDC sur PD, 1/2 tour à gauche avec PG devant, PD à côté du PG, 1/2 tour à gauche avec PG derrière et PDC sur PG, (tour complet)

Section 2 : BACK, BACK, OUT, OUT, BACK, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD

1-2 & 3-4 recule PD, recule PG, pointe PD à droite, pointe PG à gauche syncopés , recule PD

5-6-7 & 8 PG derrière, revenir PDC sur PD, shuffle devant GDG,

Section 3 : STEP RIGHT, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT, TOGETHER, SHUFFLE 1/4 TURN LEFT

1-2-3 & 4 PD à droite, assemble PG à côté PD, shuffle devant DGD

5-6-7 & 8 PG à gauche, assemble PD à côté PG, 1/4 de tour à gauche avec shuffle GDG

Section 4 : ROCK STEP, 1/4 TURN CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, COASTER STEP

1-2-3 & 4 PD devant, revenir appui PG avec 1/4 de tour à gauche, croiser PD devant, appui PG, croiser PD devant

5-6-7 & 8 PG à gauche, revenir appui PD, pointe PG derrière, assemble PD à côté PG avec PDC, PG devant.

PD : pied droit

PG : pied gauche

PDC : poids du corps

Contact : daillyveronique@yahoo.fr

HAVE FUN

Category: [Absolute Beginner Choregraphy](#).

Tags: [Véronique DAILLY](#)

© 2021 Création du site par [Babel communication](#)