



FIRE IN MEXICO

Chorégraphie : Vanesa Barambio (SP) & Marie Claude Gil (FR)

Description : 2 murs, 48 temps - 2 RESTARTS - 1 TAG x2

Niveau : Intermédiaire

Musique : Heart in fire in Mexico by Abby Anderson

Introduction : 16 comptes

[1-8] RIGHT HEEL, TOE SIDE, 1/4 TURN, RIGHT HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP, LEFT HEEL, TOE SIDE, 1/4 TURN, LEFT HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP

1&2 Talon D devant, Pte D côté (genou légèrement intérieur), 1/4 Tour à droite Talon D devant
&3&4 Hook PD devant PG, PD devant, Lock G derrière PD, PD devant (3.00)

5&6 Talon G devant, Pte G côté (genou légèrement intérieur), 1/4 Tour à gauche en posant
Talon G devant (12.00)

&3&4 Hook PG devant PD, PG devant, Lock D derrière PG, PG devant

[9-16] 1/2 TURN TOE STRUT, BACK TOE STRUT, COASTER, WEAVE, SLIDE, STOMP UP

1&2& 1/2 Tour à gauche et Pte PD, Poser Talon D, Reculer Pte G, Poser Talon G (6.00)

3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

5&6& PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

7-8 Grand pas G à gauche, Stomp up PD

[17-24] SIDE ROCK 1/2 TURN RIGHT AND LEFT, R STEP LOCK, SCUFF, L STEP LOCK

1&2 Rock D à droite, 1/2 Tour à droite en posant PD à droite (12.00)

3&4 Rock G à gauche, 1/2 Tour à gauche en posant PG à gauche (6.00)

5&6& PD devant, Lock G derrière PD, PD devant, Scuff G à côté PD

7&8 PG devant, Lock D derrière PG, PG devant

[25-32] ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN STEP, TOE STRUT 1/2 TURN, TOE STRUT 1/2 TURN, STEP, STOMP UP

1&2& Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG

3&4 PD devant, 1/2 Tour à gauche revenir PG, PD devant (12.00)

5&6& 1/2 Tour à droite sur Pte G, Poser Talon G, 1/2 Tour à droite sur Pte D, Poser Talon D

7-8 PD devant, Stomp up PD à côté PG

RESTARTS : sur le 3^e mur et le 5^e mur (commencent à 12.00), reprendre la danse au début face à 12.00.

Suite...

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix



FIRE IN MEXICO (Suite)

[33-40] RIGHT AND LEFT SCISSOR CROSS, MAMBO STEP, SAILOR 1/4 TURN

1&2 Rock D à droite, PG à côté PD, PD croisé devant PG

3&4 Rock PG à gauche, PD à côté PG, PG croisé devant PD

5&6 Rock D à droite, Revenir sur PG, PD à côté PG

7&8 PG croisé derrière PD, 1/4 Tour à gauche en posant PD à côté PG, PG devant (9.00)

[41-48] RUMBA BOX, 1/2 TURN TOE STRUT, 1/4 TURN TOE STRUT, KICK BALL CROSS

1&2 PD à droite, PG à côté PD, PD devant

3&4 PG à gauche, PD à côté PG, PG derrière

5&6& 1/2 Tour à droite en posant Pte D, Poser Talon D, 1/4 Tour à droite en posant Pte G, Poser Talon PG (6.00)

7&8 Kick D devant, PD à côté PG, PG croisé devant PD

TAGS : à la fin des 4^e et 6^e murs (commencent à 12.00), refaire les sections 5&6 (comptes 33 à 48).

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix