

Hi Ho Silverado EZ (fr)

Count: 32

Wall: 2

Level: Ultra Débutant Contra

Choreographer: Séverine Fillion (FR) - Mai 2026

Music: Hi Ho Silverado (feat. David Lee Murphy) - Brad Paisley



pas de tag ni de restart

Commencer à danser sur deux lignes face à face en décalé.

Intro : 16 comptes

[1-8] SIDE TRIPLE STEP, BACK ROCK (RIGHT & LEFT)

- 1&2 Triple step D G D à droite
- 3-4 Rock step G derrière, revenir en appui sur le PD
- *3-4 Option ultra débutant : Step step : Poser PG sur place, PD sur place**
- 5&6 Triple step G D G à gauche
- 7-8 Rock step D derrière, revenir en appui sur le PG
- 7-8 Option ultra débutant : Step step : Poser le PD sur place, PG sur place

[9-16] HEEL, HOOK, HEEL, CLAP (RIGHT & LEFT)

- 1-4 Poser le talon D devant, lever et croiser le PD devant le tibia G, reposer le talon D devant, Clap
- & Changer de pdc en rassemblant le PD à côté du PG
- 5-8 Poser le talon G devant, lever et croiser le PG devant le tibia D, reposer le talon G au sol, Clap

[17-24] STEP FWD, SIDE POINT, STEP FWD, SIDE POINT, STOMP FWD, STOMP, CLAP, SNAP

- 1-2 Poser le PG devant, pointer le PD à droite
- 3-4 Poser le PD devant, pointer le PG à gauche
- 5-6 Stomp PG devant, stomp PD à côté du PG
- Les deux lignes se sont rapprochées, chacun aura devant lui un partenaire à sa D et un partenaire à sa G**
- 7 Clap des mains avec les deux partenaires en face (main D sur main D et main G sur main G)
- 8 Snap des deux mains en l'air

[25-32] TRIPLE STEP FWD (RIGHT & LEFT), STEP 1/2 TURN L, STOMP STOMP IN PLACE

- 1&2 Triple step D G D devant
- Les deux lignes se croisent**
- 3&4 Triple step G D G devant
- 5-6 Poser le PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche en passant l'appui sur le PG 6 :00
- 7-8 Stomp D sur place, stomp G sur place
- Vous serez revenu en deux lignes face à face en décalé**

Note de la chorégraphe : J'ai volontairement retiré le restart car la chorégraphie s'adresse à un public ultra débutant dans le cadre d'initiations.

ENJOY & HAVE FUN