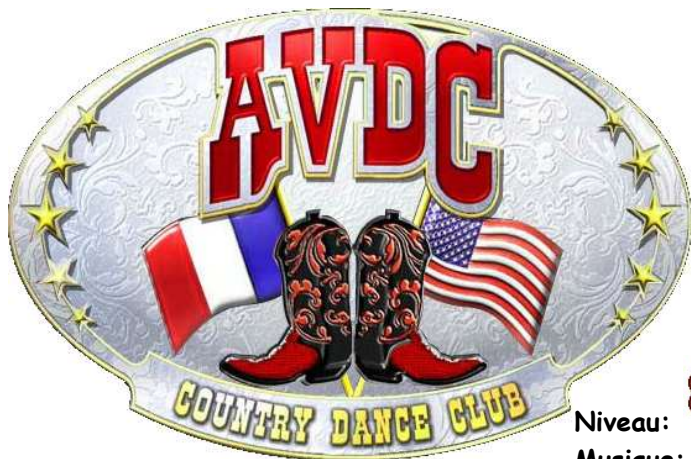




NICE TO MEET YOU

2025



Niveau:

Musique: Nice To Meet You [feat. Lainey Wilson] (Myles Smith)

Chorégraphe: Gia Caparrós (Mai 2025)

Temps: Novice - 32 temps - 2 murs

SECT 1 : DIAG SHUFFLE FWD (R & L), SAILOR STEP, ½ TURN L & SAILOR STEP

1&2 (Diagonale droite) Avancer PD, assembler PG, avancer PD

3&4 (Diagonale gauche) Avancer PD, assembler PG, avancer PD

5&6 Croiser PD derrière PG, écart PG, écart PD

7-8 En pivotant ½ tour à gauche croiser PG derrière PD, écart PD, avancer PG (6:00)

SECT 2 : STEP SIDE, STEP BEHIND, HEEL JACK ending CROSS, LARGE STEP SIDE, STOMP UP, KICK BALL CROSS

1-2 Ecart PD, croiser PG derrière PD

3&4 Reculer PD diagonale droite, toucher talon gauche devant (diagonale gauche), assembler PG, croiser PD devant PG

5-6 Ecart PG (grand pas), frapper PD (sans le poser) à côté du PG

7&8 Petit coup de PD vers l'avant, assembler PD, croiser PG devant PD

SECT 3 : TOE SWITCHES, POINT / HITCH / POINT, HEEL SWITCHES, HEEL FWD / FLICK / STOMP FWD

1&2 Toucher pointe PD à droite, assembler PD, toucher pointe PG à gauche, assembler PG

3&4 Toucher pointe PD à droite, lever le genou droit, toucher pointe PD à droite, Assembler PD

5&6 Toucher talon gauche devant, assembler PG, toucher talon droit devant, assembler PD

7&8 Toucher talon gauche devant, petit coup de pied en arrière (en touchant talon gauche avec la main droite), frapper PG vers l'avant

SECT 4 : ROCK FWD, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, FULL TURN

1-2 Avancer PD (Rock), retour poids du corps sur PG

3&4 Reculer PD, assembler PG, reculer PD

5&6 Reculer PG, assembler pied droit, avancer PG

7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer PD (12:00), en pivotant ½ tour à gauche avancer PG (6 :00)

RECOMMENCEZ AU DEBUT

TAG

A la fin du 4ème mur, ajouter les pas suivants :

SECT : ROCK FWD, STEP TOGETHER, ROCK FWD, STEP TOGETHER

1-2 Avancer PD (Rock), retour poids du corps sur PG, assembler (rapidement) PD

3-4 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur PD, assembler (rapidement) PG

FINAL

Après le 10ème mur, ajouter le pas suivant : Ecart PD en le frappant sur le sol

Association Varoise de Danse Country