



# ROAD TO ERROGIE

Chorégraphe Karl Harry Winson & Bob Francis (Janv 23)  
Description 64 comptes, 4murs  
Niveau Intermédiaire  
Musique Road To Errogie par Green Lads



Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction de la Flûte.

## 1-8: STEP, TOUCH, & HEEL BALL, STEP, ROCK FWD, BACK SHUFFLE.

1, 2 PD devant, PG pointe derrière PD  
&3&4 PG sur place, PD talon devant, PD à côté PG, PG devant  
5, 6 PD rock devant, revenir sur PG  
7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD derrière

## 9-16: HEEL SWITCHES R&L, BALL TOUCH, & HEEL, PIVOT 1/2 L X2.

&1&2 PG derrière, PD talon devant, PD à côté PG, PG talon devant  
&3&4 PG derrière, PD talon devant, PD à côté PG, PG talon devant  
&5, 6 PG à côté PD, PD devant, 1/2 tour à G (6:00)  
7, 8 PD devant, 1/2 tour à G (12:00)

## 17-24: CROSS, HOLD, & R CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS.

1, 2 PD croisé devant PG, Pause  
&3&4 PG à G, PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG  
5, 6 PG rock à G, revenir sur PD  
7&8 PG derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

## 25-32: SIDE ROCK, SAILOR 1/4 R, STEP, PIVOT 1/2 R, L SHUFFLE FWD.

1, 2, PD rock à D, revenir sur PG  
3&4 PD derrière PG, 1/4 tour à D puis PG à côté PD, PD devant (3:00)  
5, 6, PG devant, 1/2 tour à D (9:00)  
7&8 Chassé devant G-D-G

## 33-40: R STEP SIDE, DRAG, HOLD, HEEL SPLITS, L STEP SIDE, DRAG, HOLD, HEEL SPLITS.

1 à 3 PD grand pas à D, ramener PG vers PD, Pause  
&4, PD+PG écarter les talons, PD+PG rassembler les talons  
5 à 7 PG grand pas à G, ramener PD vers PG, Pause  
&8 PD+PG écarter les talons, PD+PG rassembler les talons

## 41-48: BACK SHUFFLE, SHUFFLE 1/2 L, STEP, PIVOT 1/2 L, R KICK BALL CHANGE.

1&2 PD derrière, PG à côté PD, PD derrière  
3&4 Chassé 1/2 à G - GDG (3:00)  
5, 6 PD devant, 1/2 tour à G (9:00)  
7&8 PD kick devant, PD à côté PG, PG sur place

## 49-56: MODIFIED JAZZ BOX, R CHASSE, BACK ROCK.

1, 2 PD croisé devant PG, Pause  
&3, 4 PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD  
5&6 PD à D, PG à côté PD, PD à D  
7, 8 PG rock derrière PD, revenir sur PD

## 25-32: 1/2 R, L CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE.

1, 2 1/4 tour à D puis PG derrière, 1/4 tour à D puis PD à D (3:00)  
3&4 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD  
5, 6 PD rock à. D, revenir sur PG  
7, 8 PD derrière PG, PG à G (3:00)

Final : Dernier mur (7ème - 9:00), 1/4 tour à G puis PD devant.