



VELVET LEATHER CHARLESTON

Musique : Velvet Leather Touch par Amanda Kate Ferris

Chorégraphe : Darren Bailey (février 2023)

Description : 32 comptes, 4 murs, 1 tag, 1 restart

Niveau : Novice

Intro : 16 comptes

1-8 CHARLESTON STEP x2

- 1-2 Pointe PD devant, poser PD derrière
- 3-4 Pointe PG derrière, poser PG devant
- 5-6 Pointe PD devant, poser PD derrière
- 7-8 Pointe PG derrière, poser PG devant

9-16 LOCK STEP R, LOCK STEP L, JAZZ BOX 1/4 R

- 1&2 PD en diagonale avant D, lock PG derrière PD, PD en diagonale avant D
- 3&4 PG en diagonale avant G, lock PD derrière PG, PG en diagonale avant G
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière
- 7-8 ¼ de tour à D et PD à D, PG devant

Restart ici au 5ème mur

17-24 (SIDE POINT, TOUCH) X 2, STEP SIDE, TOUCH, (SIDE POINT, TOUCH) X2, STEP SIDE, TOUCH

- 1-2 Pointe D à D, touche PD à côté PG
- 3& Pointe D à D, touche PD à côté PG
- 4& PD à D, touche PG à côté PD
- 5-6 Pointe G à G, touche PG à côté PD
- 7& Pointe G à G, touche PG à côté PD
- 8& PG à G, touche PD à côté PG

25-32 ROCK STEPS DIAG R FWD, ¼ TURN L, ¼ TURN L, RUN x4 (making a half circle)

- 1-2 Rock PD en diagonale avant D, reprendre appui sur PG
- 3-4 Rock PD en diagonale avant D, reprendre appui sur PG

Style : accompagner les rocks steps d'un mouvement de hanche et de bras vers l'avant

- 5-6 ¼ de tour à G et PD devant, ¼ de tour à G et PG devant
- 7&8& Courir 4 petits pas (DGDG) en effectuant un ½ tour à G

TAG : à la fin du 1er mur (face à 3.00) rajouter les 8 temps suivants avant de reprendre la danse au début

- 1-4 4 pas marchés (DGDG) en faisant un tour complet par la D
- 5-8 4 pas marchés (DGDG) en faisant un tour complet par la G

Restart : au 5ème mur qui commence face à 12.00, danser les 16 premiers comptes et reprendre la danse au début face à 3.00